

श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहताकाका केही ऐतिहासिक पत्र

धनवज्र वज्राचार्य*

इतिहास तयार पार्न तत्कालका ऐतिहासिक सामग्री अत्यन्त उपयोगी हुन्छन् । यस कारण प्रामाणिक इतिहास तयार गर्नको लागि पहिले तात्कालिक सामग्रीहरू पत्ता लाई तिनको अध्ययन गर्नु आवश्यक हुन्छ । हाम्रो यहाँ ऐतिहासिक सामग्री यत्र तत्र छरिएर रहेका छन् । तिनलाई प्रकाशमा ल्याउने काम केही भएको छ तापनि यस क्षेत्रमा योजनाबद्ध रूपमा राम्ररी काम भने अर्को भएको छैन । यसैले नेपालको राष्ट्रिय इतिहास तयार पार्ने सिलसिलामा नयाँ नयाँ ऐतिहासिक सामग्री पत्ता लाग्ने, तिनको अध्ययन गर्ने कुरामा विशेष जोड दिइएको छ ।

त्यसै सिलसिलामा त्रि.वि., नेपाल र एसियाली अनुसन्धान केन्द्रको संग्रहमा संकलित हुन आएका ऐतिहासिक सामग्रीमध्ये श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहताकाका पाँच पत्रहरू यहाँ प्रकाशित गर्दैछु । तिनमा चारवटा पत्रका सकल हाल नेपाल र एसियाली अनुसन्धानकेन्द्रको संग्रहमा रहेका छन् । हनुमान् ढोका राजदरबारको अध्ययनको सिलसिलामा श्रीगौतमवज्र वज्राचार्यद्वारा ती पत्र पत्ता लागेका हुन्^१ । एक पत्र (दोस्रो पत्र) चाहिँ कोसी तोसाखानामा रहेको छ । त्यसको नकल श्री टेकबहादुर श्रेष्ठद्वारा प्राप्त भएको हो ।

पाँच पत्रमध्ये पहिलो पत्र चन्द्रप्रभावती देवीको हो । सो पत्र वि.सं. १७८७ को हो । पत्र सानो मए पनि तात्कालिक कुरा बुझ्न अत्यन्त उपयोगी रहेको छ । पृथ्वीनारायण शाहलाई अगाडि बढाउनमा जेठी मुमा चन्द्रप्रभावतीको निकै हात रहेको थियो । शुद्धमा गोरखालाई विस्तार गर्ने काममा नरभूपाल शाह पनि दत्तचित्त रहेका थिए । पछि उनमा शैथिल्य आउन थाल्यो । कि उनी पुरश्चरण आदि धार्मिक क्रियाकलापमा बढी लहसिन थाले; कि विरक्त भई रहन थाले^२ । पृथ्वीनारायण शाहहरू त्यस वेला बालकै थिए । त्यस अवस्थामा गोरखामा कमजोरी देखापर्ने संभावना थियो । तर चन्द्रप्रभावतीदेवीले त्यो अवस्था आउन दिइनन् । त्यसवेला चन्द्रप्रभावतीले अगाडि बढी प्रशासनको बागडोर सलालिन् । चौतारा (मुख्यमन्त्री), काजीले गर्ने प्रशासनसम्बन्धी कामसमेत चन्द्रप्रभावतीले गरेकी थिइन् । गोरखावंशावलीको शब्दमा 'वांहादेशिन् श्री ५ ज्येठा महारानीबाट सकल राजकाज चौतरिया काजिबाट हुन्थ्यो कामसमेत हुँदो भयो र चौतारा महारानि भनि कहलाउनुहुँदो भयो' भन्ने रहेको छ^३ । यसै हुँदा वंशावलीमा ठाँउ ठाँउमा चन्द्रप्रभावतीलाई 'जेठा चौ-

* धनवज्र वज्राचार्य, नेपाल र एसियाली अनुसन्धान केन्द्रमा उप-प्राध्यापक हुनुहुन्छ ।

१०८ सि एन ए एस जर्नल, मोलम १०, नं. १ र २ (डि. ८२।जुन ८३)

तरिया महारानी शब्दले नै सम्बोधन गरिएको पाइन्छ। युवराज हुंदा पृथ्वीनारायण शाहलाई तालीम गर्ने काम पनि चन्द्रप्रभावतीबाट भएथ्यो। वंशावलीमा यस कुराको पनि उल्लेख पाइन्छ।

चन्द्रप्रभावतीको उक्त योगदानको चर्चा वंशावलीमा प्रशस्त भएको पाइन्छ तापनि उक्त कुरालाई देखाउने तात्कालिक प्रमाण भने प्रकाशमा आएको थिएन। अब यहाँ प्रकाशित चन्द्रप्रभावतीको सकल पत्रबाट उपयुक्त कुराको केही पुष्टि भएको छ। वि. सं. १७८७ तिर नै चन्द्रप्रभावती प्रशासनमा सक्रिय रहिसकेको कुरा उक्त पत्रबाट थाहा पाइन्छ। राजकीय प्रशस्तिसहितको उक्त पत्र तात्कालिक कुरा प्रामाणिक रूपमा बुझ्न उपयोगी रहेको स्पष्ट छ।

यस बेला युवराज पृथ्वीनारायण शाह आठ वर्षका मात्र थिए। राजकाजमा उत्रने उनको उमेर महसूसको थिएन। तैपनि युवराज पृथ्वीनारायण शाहलाई तालीम गनामा चन्द्रप्रभावतीको निकै हात हुनाले वि. सं. १७८७ को चन्द्रप्रभावतीको उक्त पत्र पृथ्वीनारायण शाहका ताकाका पत्रको सिलसिलामा यहाँ समावेश गरिएको हो।

(२)

दोस्रो पत्र श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहद्वारा नारायण काकीहस्ताई लेखिएको हो। यस पत्रमा साल दिइएको छैन। मुकाम दहचोक दिइएको छ। दहचोक पृथ्वीनारायण शाहद्वारा वि. सं. १८०३ मा कब्जा गरिएको हो। यस पत्रमा उल्लिखित कुराको विचार गर्दा दहचोक जितिएको लगत्तै यो पत्र लेखिएको अनुमान हुन्छ।

पृथ्वीनारायण शाहले लिएको नीतिको एक फलक यस पत्रबाट पाइन्छ। कुनै प्रदेश कब्जा गर्न शक्तिप्रयोग गर्नुभन्दा पहिले स्थानीय मानिस हात लिई काम फल्य पार्न सकिन्छ कि भन्ने प्रयास पृथ्वीनारायण शाह गर्थे। यस पत्रमा पनि बाँसवारी र जितपुरका गढी कब्जा गर्न पृथ्वीनारायण शाहले त्यस्तै प्रयास गरेको कुरा परेको छ। बाँसवारी, जितपुरका गढीका रक्षाक नारायण काकीहस्ताई आफूसँग मिल्न आऊ भनी पृथ्वीनारायण शाहले खबर पठाएका रहेछन्। त्यसो गर्दा हामी कुल्याहा कहलाउनेछौं तथा हामीलाई पाप लाग्नेछ भन्ने अभिप्राय नारायण काकीहस्ताई पृथ्वीनारायण शाहमा जाहेर गरेछन्। त्यसै सिलसिलामा यो पत्र लेखिएको हो।

नुनको सोफो गर्नु सेवकको कर्तव्य मानिन्छ। नुनको सोफो गर्न सोज्नेलाई नुनको सोफो नगर भनी सोफो सिकाउनु राजोचित भएन। यस कारण यस पत्रमा पृथ्वीनारायण शाहले बडो चातुर्यको प्रयोग गरेका छन्। यो पत्र लेखिस्ताका बाँसवारी, जितपुरमेकमा मल्ल राजाहरूको प्रभुत्व राम्ररी कायम रहेको थिएन, पृथ्वीनारायण शाहले पनि ती प्रदेश कब्जा गरिसकेका थिएनन्। ती प्रदेश पत्रकै पनि जयप्रकाशमल्लका हातमा रहने होइनन्; तिमीहरूले अहिले सोफो मल्ल राजाहरूको नुन खाएका पनि छैनौं; यस कारण हाम्रा मानिस पठाइएका छन्; तिमीहरूलाई गढमित्र पस्न देऊ; तिमीहरू बसतमै मिल्न आए तिमीहरूलाई पनि बढिया हुनेछ; यसबाट तिमीहरूलाई कुनै कलङ्क लाग्नेछैन भन्ने आशयको कुरा चित्त बुझ्दो ढंगले यहाँ व्यक्त गरिएको छ। शत्रुपदालाई मडकाउँदा पनि सकभर उचित मार्गको

अवलम्बन गर्ने पृथ्वीनारायण शाहको प्रयास रहेको भलक यताबाट पाइन्छ ।

यसरी पृथ्वीनारायण शाहको नीतिबारे अलिकता मए पनि प्रकाश पार्ने यो पत्र उपयोगी छ भन्ने स्पष्ट छ ।

(३)

तेस्रो पत्र वि.सं. १८११ को हो । मकवानपुरका राजा हेमकर्णसिनलाई विजयकर्काले करार-पत्र को रूपमा यो पत्र लेखिदिएको हो । त्यस वेलाको एक समस्यालाई दर्शाउने हुनाले यो पत्र यहाँ समावेश गरिएको हो । नेपालको राजनैतिक इतिहासमा यो वेला संक्रमण-कालको रूपमा रहेको थियो । यस वेला एकातिर गोरखाले नेपालको एकीकरणको लागि अघि बढ्ने प्रयास गरिरहेको थियो भने अर्कोतिर अरू राज्य पनि पहिलेभन्दा निकै सक्रिय र सावधान रहन लागेका थिए^५ । आक्रमण, प्रत्याक्रमण र आफ्नो आफ्नो बचाउको लागि सबै राज्यले सैनिक गतिविधि निकै मात्रामा बढाउन लागेका थिए । यसो हुनाले योग्यता भएका लडाका व्यक्तिको माग बढेको थियो । आयुधजीवी रूपका व्यक्तिहरू एक राज्यबाट अर्को राज्यमा आश्रयका लागि जान्थे र उनीहरूले आश्रय पनि सजिलैसंग पाउँथे । तर यसले समस्या पनि खडा गरेको थियो । आफ्नै सेवक र बाहिरबाट आश्रयमा आउने यस्ता व्यक्ति-लाई कति मात्रामा विश्वास गर्ने र तिनीहरूलाई कसरी आफ्नो वशमा राख्ने । यसको प्रचलित एक उपाय 'करारपत्र' लेखाउने रहेको थियो ।

यस्तै अवस्थामा मकवानपुरका राजा हेमकर्णसिनले विजयकर्कालाई 'करारपत्र' लेखाइएको हो । जहान खोराखोरीसहित मकवानपुरमै बसी हेमकर्णसिनलाई धनी (मालिक) मानी सेवा गर्ने, मकवानपुर नहोड्ने वचन यहाँ विजयकर्काले दिएको हुन् । केही गरी जानैप-यो भने भागेर होड्ने, राजासंग विधिपूर्वक विदा मागेर जाने शर्त पनि यस करार-पत्रमा रहेको छ । शर्त पूरा नगरे सर्वस्व लिन पाइने चर्चा यसमा छ । दगा गलान् भनी जहान खोराहलाई अधीनमा लिने प्रचलन त्यसवेला सबैतिर प्रचलित थियो^६ । हेमकर्णसिनले पनि त्यही नीति लिएका हुन् ।

(४)

चौथो पत्र पनि निकै रोचक छ । एकीकरण अभियानताकाको अवस्थामा यस पत्रबाट केही प्रकाश पर्छ । योग्य सैनिक तयार पार्नको लागि पृथ्वीनारायण शाहले योग्यताको कदर गर्ने नीति लिएका थिए । "राजाले विवेक राखी दिया देस देसका सिपाहि पनि आसा राखी आउनुहुन् र अस्व भया तरवारिया सिपाहि हात लाग्नु" भनी पृथ्वीनारायण शाहले बोलेका हुन्^{१०} । हुन पनि लडाइँमा योग्यता देखाउनेलाई पदोन्नति गरिदिने, सिरपाउ दिने आदि काम पृथ्वीनारायण शाह गर्दथे । यसले गर्दा सैनिकहरूको हौसला बढ्दथ्यो र उनीहरू सुरिएर काम गर्दथे ।

११० सि एन ए एस जर्नल, भोलम १०, नं. १ र २ (डि. ८२।जुन८३)

योग्यताको कदर गर्ने, जस दिने सिलसिलामा कहिलेकही तलमाथि पनि पदों रहेछ । मिहिनेत गर्ने एकथरी, जस पाउने अर्को थरी पनि हुंदो रहेछ । यस्तो वेला मिहिनेत गर्नेको चित्त दुख्नु स्वाभाविक छ । यस पत्रमा त्यस्तै चित्त दुसेको कुरा परेको छ । फुलवारीका दुइ ठाना कब्जा गरेको सिलसिलामा मिहिनेत गर्ने सबैले जस पाएनछन्, केहाले मात्र जस पाएछन् । यो त पदापात भयो, राम्रो भएन भन्ने अभिप्रायले यस पत्रमा उक्त लडाइँमा भाग लिई धाइते हुनेहरूको लामो विवरण दिइएको छ । यस कुराको जाहेरी श्री ५ मा गर्नु भनी कपर्दार सुरसिंह रानाहल्लाई लक्ष्मण राना, प्रतिमन रानाहल्ले यो उजुरी पत्र लेखेका हुन् ।

यस उजुरीमा पृथ्वीनारायण शाहले कस्तो कार्बाह गर्ने भन्ने थाहा पाइएको छैन । “राजाले विवेक राष्णी दिया देस देसका सिपाहि पनि आसा राष्णी आउनुछन्” भनी बोल्ने पृथ्वीनारायण शाहले उक्त कुराको सुनवाइ अवश्य पनि गरेको हुनुपर्छ । जे होस्, पत्र निकै रोचक छ तथा तात्कालिक केही कुरा बुझ्न उपयोगी रहेको छ ।

(५)

अन्तिम पत्र तनहुँका राजा त्रिविक्रमसेनको हो । यसमा साल दिइएको छैन । मुकाम देउघाट दिइएको छ । नेपाल-उपत्यकाका मल्ल राजाका गुरुज्यू देवानन्द उपाध्यायलाई यो पत्र लेखिएको हो । देवानन्द उपाध्यायमार्फत उपत्यकाका मल्लराजाहल्ले तनहुँ आदि चौबीसी राज्यसंग गुहार मागेको बुझिन्छ । त्यस सिलसिलामा गुहारको लागि लमजुंग पाल्पा र तनहुँको संयुक्त फौज हिँडेको उल्लेख यस पत्रमा परेको छ । कसको विरुद्ध फौज हिँडेको हो, सो यस पत्रबाट खुल्दैन । तर प्रसंग विचार गर्दा गोरखाको विरुद्ध गुहार दिइएको हो भन्ने देखिन्छ । तनहुँका त्रिविक्रमसेन पनि चत्तापूर्वा शासक थिए । यसै हुँदा पृथ्वीनारायण शाहसंग यिनको टक्कर परिरहन्थ्यो । एकचोटि त फुक्याएर पृथ्वीनारायण शाहले त्रिविक्रमसेनलाई कैद गरेथे^{११} । तर पछि छोडिदिएका थिए । यसले गर्दा त्रिविक्रमसेन पृथ्वीनारायण शाहका फन् विरोधी बने । लमजुङ र पाल्पाको समेत सहायताले उपत्यकाबाट पृथ्वीनारायण शाहलाई हटाउने सुरमा त्रिविक्रमसेन लागेको यस पत्रबाट देखिन्छ । यसका लागि नेपाल-उपत्यकाका तीन मल्ल राजाहरूमा मेल गराउनु अभीष्ट थियो । यसैले “तीनै नेपालको एकचित्त गरी कार्य उठाव” भनी यस पत्रमा भनिएको छ । नेपाल-उपत्यकाको उद्धार गर्ने त्रिविक्रमसेनको यो प्रयास सफल भएन ।

तात्कालिक राजनैतिक इतिहासमा प्रामाणिक रूपमा केही प्रकाश पार्ने हुनाले यो पत्र पनि उपयोगी रहेको छ भन्ने स्पष्ट छ ।

श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहताकाका केही ऐतिहासिक पत्र १११

मूल पत्रहरू

(१)

श्री दुर्गा

१. स्वस्ति श्रीगिरिराजचक्रचूडामणि नरनारायणोत्यादि विविधविरुदा-
२. वलिविराजमान मानोन्नत महाराजाधिराजराज्ञी श्रीश्रीश्रीमच्चन्द्र-
३. प्रभावतिदेविनां सदा सौभाग्यवतिनाम् ली -
४. आगे हश्वर पाध्याके अधिल्ला मुहुडामहां जुरा २ दिनु, तेम-
५. ध्ये रूपैया ४१ अदारेपि येक चालिस् चुक्या वांकि ना रह्या
६. एक जुरा उधारा दिनु इस वातक साहि श्रीअटल साह लिष-
७. क साहि विश्वामित्र जैसि इति संवत् १७८७ श्रावन वदि १- रो ६ शुभ

(२)

श्री दुर्गा

१. स्वस्ति श्रीगिरिराजचक्रचूडामणि नरनारायणोत्यादि विविधविरुदा-
२. वलीविराजमान मानोन्नत श्रीमन्महाराजाधिराज श्रीश्रीश्रीमत्पृ-
३. थ्वीनारायण साहदेवानां सदा समरविजयिनाम्
४. स्वस्ति श्रीनारान् कार्की १ रणासिं षाहका १ दलषाम्व थापा १ अनंत
५. ज्यु १ विश्राम धामि १ अभिमान राउल १ रंजित् षातृ १ अम्बर्सिं थापा १
६. धनाज् षातृ १ उत्तिम षतृ १ जित्य त्या १ विष्णुराम्याके आशीषपूर्व-
७. कपत्रमिदं याहां कुशल ताहां कुशल चाहि आगे याहांको समाचार म-
८. लो क. उप्रान्त त्यो बांसवारी जितपुर लिक्न आउंदा हा मिकन प-
९. हार लागला कि मनि पठाया हौ, नून मन्या जयप्रकाशको षाई
१०. बस्याहौं त्यो जग्गा जयप्रकाशका हात रहैन्या मया तिमिहरु-
११. ले त्यो काम् गन्या होईन जयप्रकाशको र रनजितको नून तिमि-
१२. हल्ले षायाको हैन त्यो गढ तनका हात सोपता चाहि हाप्रा हा
१३. तहात सोंप र आउ तिम्रो सेवा पनि जाहीर होला तिम्रो बढी बढा-
१४. ई पनि होला कुलको पदवी तिमिहरु लागन्या हैन त्यो पद्दा-
१५. र कदाचित् लागन्याहैन, उप्रांत हाप्रा मानिस पठाई दियाका क-
१६. न् हाप्रा मानिसकन गढमित्र पस्न देउ. उप्रांत तिम्रा हौराहो-
१७. रि अधी मास्याका मया पनि तिमिहरुसित आउंन्याकन माफै
१८. क चिंता नमान, किमधिकं विज्ञेषु कार्तिक शुदि ३ रोज ७ मुकाम
(हेउमा-)

दहचोक शुभम्

११२ सि एन ए एस जनल, मोलम १०, नं. १ र २ (डि. ८२।जुन८३)

(क्रेउमा-)

दहचोक शुभम्

(३)

श्री ३

१. स्वस्ति श्रीसेवक विजै कार्किले विस्वास करारपत्र लिषिदित्रौ मा-
२. षा एति कुलकविलासहित मकवानपुर वसनु कुलधुल न-
३. गर्नु छिन्नो पातलो नगर्नु, श्रीश्रीमहाराजा हेमकर्णसेनजिकन श्रीधनि नबुफाह मकवानपु -
४. र ह्वाडि जाया लुटिलिनु कि धनि बुफा षानु कि धनि बुफाउ-
५. नसक्या विदा मागि जानु विदा नमागि जाया लुटिलिनु
६. इति सम्बत् १८११ मुकाम हरिहरपुरकोट सुभम् -

(४)

श्रीशिवो जयती

१. स्वस्ती श्रीसर्वोपमायोग्य राजभारासामर्थ श्रीकपर्दीर शुरसिंह राना तथा श्रीमानसि-
२. हर्षाङ्काकेषुः लिः इत श्रीलक्ष्मि राना तथा श्रीविरसिंह षंङ्का तथा श्रीपर्सिमन रा-
३. ना तथा श्रीरामेश्वर रानाकस्य सेवा ६ शुमाशिषापूर्वकपत्रमिदं इहाँ कुशल तौ-
४. हौ कुशल दाम चाहिये जेहि ते परमानन्द होइ.आगे इहको समाचार भलो ह, उप्रां-
५. त फुलवारिको ठाना मिचिउं दुइ ठाना थियो, माथिल्लो ठाना त मकवानिसमे जो थि-
६. यो सब जना मिलिकन फोन्यो, उप्रांत तल्लो ठानामाँहाँ धादिग फ्लाचोक गरि च्या-
७. त्या,विरुलाइ काम्प्राकोट राष्यो लक्ष्मिन रान पर्सिमन रानारामेसोर राना स-
८. मेत गरि फुलवारि गयाको थियो, तिमिहेलाइ र धादिग्या द्वाथ्यालाइ जस दि-
९. या, फ्लाचोक्याले तिम्रो नावं टेक्यो धादिग्या वरबाले तिम्रो नाव पनि टेक्यो
१०. दुवा-याको नावं पनि टेक्यो उप्रांत हाम्रा फ्लाचोक्या धादिग्याको धाइताको
११. लिषा उप्रांत उमरा जसधर रानाले दुइ तरवारले हान्यो, आफुलाइ षोडाको धा ह
१२. जेठाको ह्योरा पिहुवर्त्ते धनुले २ हान्यो, आफुलाइ ढुंगाको धा ह, मिवा आले-
१३. कन ढुंगाको धा ह, गंगाराम रानाले धनुले २ हान्यो, किन्या रानाले षोडाले एक
१४. हान्यो. उमराको कमारालाइ गर्गोजको धा ह, उप्रांत वरबालेको लिषा तुल्या
१५. आलेलाइ ढुंगाको धा ह, रनसिं थापाले षोडाले एक हान्यो आफुलाइ षोडाको
१६. धा ह, भ्यापु थापाले काँडले १ हान्यो, आफुलाइ ढुंगाको धा ह, रामकोटमा बुडा-
१७. थोकिले षोडाले तिन हाँन्यो, आफुलाइ षोडाको धा ५ ह, मेघवर्न थापाले षोडा
१८. ले १ हान्यो, आफुलाइ षोडाको धा ह, गोवर्धन थापाले षोडाले २ हान्यो

आफुलाइ

१९. षाँडाको घा ह , हरिधापाले षाँडाले १ हान्यो, आफुलाइ षाँडाको घा ह रामुधापाले
२०. काँडले १ हान्यो आफुलाइ ढुंगाको घा ह, जस्कन आलेकन ढुंगाको घा ह, रसिं घ
२१. तिकन ढुंगाको घा ह, चामु षाँडकाकन गगोजको घा ह नाषामाहा जस्या षाँडका-
२२. कन गोलिको घा ह पेटमाहा गोलिमित्र ह, गिर्धर थापाकन ढुंगाको घा ह, चौ-
२३. किकन ढुंगाको घा ह, राध्या राउतकन ढुंगाको घा ह, रनसिं गुह्ले काँडले १ हा-
२४. न्यो आफुलाइ ढुंगाको घा ह, रंजित घर्तिलाइ ढुंगाको घा ह, न-या घर्तिले काढ-
२५. ले २ हान्यो, दुलाल घाट्या माफिले काँडले १ हान्यो, रत्नमनि आलेले षाँडाले १ हा-
२६. न्यो घा फुट्याको थलियाको मात्र लेण्ड, घा नफुट्याको थलियाको त लेण्डनउ-
२७. प्रांत घा दिग्या घाहताको लिषा, मगिरत् थापाले एक षाँडाले हान्यो, आफ्नो म-
२८. तिजा दुवैले हान्यो, आफुलाइ षाँडाको घा ह दुवा-याको माह जयंत रानाले काँ
२९. ढले २ हान्यो संभमनि रानालाइ ढुंगाको घा ह जस्कणी थापाले काँडले १
३०. हान्यो, अंवरिं थापाले धनुले १ हान्यो, विर्जमनि थापाले काँडले १ हान्यो, हेम
३१. थापाले धनुले १ हान्यो, धंविर् थापाकन ढुंगाको घा ह, अतिवल षाँडकाक-
३२. न ढुंगाको घा ह, दल्या वानीजाले षाँडाले १ हान्यो, आफुलाइ ढुंगाको घा
३३. ह, विराजित रानाले बंदुकले १ हान्यो, णागर बानिजालाइ ढुंगाको घा ह,
३४. जगतमनि आलेले षाँडाले १ हान्या, वांहा वलरानाको माइले षाँडाले १ हा-
३५. न्या, अर्कीलाइ ढुंगाको घा ह, अजित थापालाइ ढुंगाको घा ह, जुट्या थापाले
३६. काँडले २ हान्यो, कुल्दीप थापालाइ ढुंगाको घा ह, नराज थापालाइ ढु-
३७. गाको घा ह, वि-या अधिकारि षास्यो, हर्वन् रानाले धनुले १ हान्यो, आफु-
३८. लाइ ढुंगाको घा ह, पर्गतले षाँडाले १ वह्राले १ हान्यो, धुवाँकोट्या ठाकुरको के-
३९. टा दुइले काँडले हान्यो , उप्रांत ताँहां श्री ५ जिउकेउ जाहिर गर, यसपालि इनिहरू-
४०. को षावर नग-या तिमिपहि एक कुकुर पनि नबस्न्या, जाहिर गर उप्रांत लखि-
४१. मन रानालाइ संक्रातिको दिन काम ह, जाउ र चाँडो आया मनि हुकुम म-
४२. याको हो , ज्या हुकुम सो सहि जाहिर गरिदिनुहवस् विज्ञेषु किमधिक मि-
४३. ति माघ कृष्ण १४ रोज ५ मुकाम काभ्याकोट शुभम् -

(हेउमा-)

उप्रांत उमरा जेठाकुडा २ सब वरदाको सलाम १ -- जैराज राना जै-या अरु केटाहरू -
को सेव १५

(५)

श्रीसांबशिवः

श्रीलक्ष्मीनारायणः सहायः

१. स्वस्ति
१. स्वस्ति श्रीश्वरचरणसरोरुहस्मरणेत्यादि श्रीरा-
२. मन्त्रव्रशोद्भव सदासमाराधीतसांबशिवलक्ष्मी-
३. नारायण श्रीमन्महाराजाधिराजश्रीश्रीश्रीमन्मूप-
४. वर त्रिविक्रमसेनदेवदेवानां सदा समरविजयि-
५. नाम् -
६. स्वस्ति श्री सर्वोपमाज्योग्यराजभारासामर्थ श्री-
७. देवानंद उपाध्याकेषु प्रणामपूर्वकपत्रमि-
८. दं इहा कुशल तहा कुशल चाहीय आगे इ-
९. हाको हकीगत भलो ह्. उप्रांत इहा तनहुं
१०. लम्जुं पाल्पा बसी मतो गरी सरदार सुद्धा फ-
११. उद आयो तहाका तिमि श्रेष्ठ हौ तिनै नेपा-
१२. लको एक चित्त गरी कार्य उठाव इहाकन
१३. सांच पठाइदेउ नेपालको उद्धार जौन प्रका-
१४. र गरी वंदह आफु प्रवीणै हौ. विज्ञेषु किम-

(हेउमा-)
धिकम् इतः चैत्रवदि ५ रो २. मु. देवघाट शुभम् -

श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहका केही ऐतिहासिक पत्र ११५

टिप्पणी-

१. यी उपयोगी पत्र उपलब्ध गराइदिएकोमा गौतमवज्र वज्राचार्यलाई धन्यवाद छ ।
२. नयराज पन्त र अरू 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' जगदम्बा प्रकाशन, ललितपुर, वि.सं.२०२५, पृष्ठ ६४३, ६४६
३. नयराज पन्त र अरू 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ६४७-४८
४. 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ६५६
५. 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ३८८-६०
६. 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ७७१
७. श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहले पनि आफ्नो दिव्योपदेशमा "ज्वामित्को तुन्को उघार गर्नु" भनी बोलेको छन् ।
८. श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ३२५
८. लम्जुङ, कास्की, तनहुँ, पर्वत, पाल्पा आदिको तात्कालिक इतिहासमा दृष्टि दिएर यो कुरा थाहा पाइन्छ ।
९. त्रिरत्नसौन्दर्यगाथा, श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहका पत्रहरू र अन्त पनि यस कुराका अनेक उदाहरण पाइन्छन् ।
१०. 'श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश' पृ. ३२७
११. धनवज्र वज्राचार्य र टेकबहादुर श्रेष्ठ 'शाहकालका अभिलेख' (पहिलो भाग) त्रि० वि०, नेपाल र एसियाली अनुसन्धान केन्द्र, वि.सं.२०३७, पृ. ६३-६६



स्वस्ति श्रीगिरिराजवक्रवृत्तमणनरनारायणेत्पादि विविधविरुद
वस्तिविराजमानमन्त्रोन्नमलराजाधिराजराज्ञी श्री श्री श्री श्री
भावनिते विमं सदासौम्यवनिमस श्री
१. २. ३. ४. ५. ६. ७. ८. ९. १०. ११. १२. १३. १४. १५. १६. १७. १८. १९. २०. २१. २२. २३. २४. २५. २६. २७. २८. २९. ३०. ३१. ३२. ३३. ३४. ३५. ३६. ३७. ३८. ३९. ४०. ४१. ४२. ४३. ४४. ४५. ४६. ४७. ४८. ४९. ५०. ५१. ५२. ५३. ५४. ५५. ५६. ५७. ५८. ५९. ६०. ६१. ६२. ६३. ६४. ६५. ६६. ६७. ६८. ६९. ७०. ७१. ७२. ७३. ७४. ७५. ७६. ७७. ७८. ७९. ८०. ८१. ८२. ८३. ८४. ८५. ८६. ८७. ८८. ८९. ९०. ९१. ९२. ९३. ९४. ९५. ९६. ९७. ९८. ९९. १००.

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is written in black ink on a light background.

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 4 horizontal lines. This section is separated from the one above by a thin horizontal line.



Handwritten text in Arabic script, located below the circular seal. It consists of two lines of text, possibly providing a date or a signature.

श्री३

श्रीश्री महाराजाहेमकप्रियेनभिकन

ससिश्रीसेवकाविभेकाकिनेविसासकरापवलिधिदिओभा
षायतिकुलकविलासहितमकवानपुरवसनुकुलधुलन
गनुदिक्रोपातलोनागनु... श्रीधनिनवुगाइमकवानपु
रखडिजायालुडिलिनुकिधनिवुगाषानुकिधनिवुगाउ
नसकाविदाभाजिआनुविदानभाजिजाया... बुडिलिनु
इतिसावत्... मुकासहरिहरपुरकोटसुभसः