

# Revue d'Études Tibétaines

Tibetan Religion and the Senses

edited by James D. Gentry



numéro cinquante — Juin 2019

# Revue d'Etudes Tibétaines

numéro cinquante — Juin 2019

ISSN 1768-2959.

**Directeur :** Jean-Luc Achard.

**Comité de rédaction :** Alice Travers, Charles Ramble, Jean-Luc Achard.

**Comité de lecture :** Ester Bianchi (Università degli Studi di Perugia), Fabienne Jagou (EFEO), Rob Mayer (Oriental Institute, University of Oxford), Fernand Meyer (CNRS-EPHE), Françoise Pommaret (CNRS), Ramon Prats (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona), Charles Ramble (EPHE, CNRS), Françoise Robin (INALCO), Alice Travers (CNRS), Jean-Luc Achard (CNRS).

## Périodicité

La périodicité de la *Revue d'Etudes Tibétaines* est généralement bi-annuelle, les mois de parution étant, sauf indication contraire, Octobre et Avril. Les contributions doivent parvenir au moins six (6) mois à l'avance. Les dates de proposition d'articles au comité de lecture sont Novembre pour une parution en Avril, et Mai pour une parution en Octobre.

## Participation

La participation est ouverte aux membres statutaires des équipes CNRS, à leurs membres associés, aux doctorants et aux chercheurs non-affiliés.

Les articles et autres contributions sont proposés aux membres du comité de lecture et sont soumis à l'approbation des membres du comité de rédaction.

Les articles et autres contributions doivent être inédits ou leur réédition doit être justifiée et soumise à l'approbation des membres du comité de lecture.

Les documents doivent parvenir sous la forme de fichiers Word, envoyés à l'adresse du directeur ([jeanluc.achard@sfr.fr](mailto:jeanluc.achard@sfr.fr)).

## Comptes-rendus

Contactez le directeur de publication, à l'adresse électronique suivante : [jeanluc.achard@sfr.fr](mailto:jeanluc.achard@sfr.fr)

## Langues

Les langues acceptées dans la revue sont le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol, le tibétain et le chinois.

La *Revue d'Etudes Tibétaines* est publiée par l'UMR 8155 du CNRS (CRCAO), Paris, dirigée par Sylvie Hureau.

**Hébergement:** <http://www.digitalhimalaya.com/collections/journals/ret/>





# Revue d'Etudes Tibétaines

numéro cinquante — Juin 2019

## Tibetan Religion and the Senses

edited by James D. Gentry

**James D. Gentry**

Introduction

pp. 5–12

**Jiri Holba**

The senses in Indo-Tibetan Buddhism from a philosophical perspective

pp. 13–39

**Robert Mayer**

A Bon tantric approach to the senses: the evidence from Khu tsha zla 'od's *Black Pillar* (*Ka ba nag po man ngag rtsa ba'i rgyud*)

pp. 40–55

**Carmen Meinert**

Embodying the divine in tantric ritual practice: examples from the Chinese Karakhoto manuscripts from the Tangut empire (ca. 1038–1227)

pp. 56–72

**James D. Gentry**

Liberation through sensory encounters in Tibetan Buddhist practice

pp. 73–131

**Katarina Turpeinen**

Luminous visions and liberatory amulets in Rig 'dzin rGod ldem's Great Perfection anthology

pp. 132–149

**Cathy Cantwell**

The Ceremony for Imbibing the Siddhis, with particular reference to examples from Nyang ral Nyi ma 'od zer's *bKa' brgyad bde gshegs 'dus pa*

pp. 150–165

**Anna Sehnalova**

Unicorns, myrobalans, and eyes: senses in ritual structure and matter in g.Yung drung Bon, a Tibetan tantric tradition

pp. 166–211

**Natasha L. Mikles**

Tears like fluttering leaves: karmic resentment and the senses  
in Gesar's journey through hell pp. 212-234

**Ana Cristina O. Lopes**

Seeing through your eyes: senses, emotions, science, and the  
plasticity of personhood in Tibetan Buddhism pp. 235-256

